

## *Экспонаты Народного музея колледжа*

*В музее собрано около 20 000 уникальных экспонатов периода блокады Ленинграда.*

*Вот некоторые из них:*



*Перед вами  
работа Елены  
Оскарковны  
Мартилла  
«Берегиня».  
Женщина,  
которая спасает  
ребёнка.*



*На  
фотографии  
В.М. Козловская  
со своими  
воспитанникам  
и. Она  
работала  
воспитателем  
всю блокаду.*

*Для детей  
своей группы  
она сделала из  
бумаги  
настольный  
кукольный  
театр(на  
фото),  
который дети  
брали в  
бомбоубежище*





*А в декабре 1941 года сшила для своих воспитанников игрушки: котика и негритёнка.*

*В*

*Тряпичный кот, свидетель слёз и боли,*



*Страданий тех, блокадных, горьких дней.*

*Он шит по просьбе маленьких детей,*

*Войной цинично радости лишённых.*

*Они его Мурлыкою назвали*

*И с ним играли, бережно храня,*

*И как живому, крошку от себя*

*От пайки хлеба скушать предлагали.*

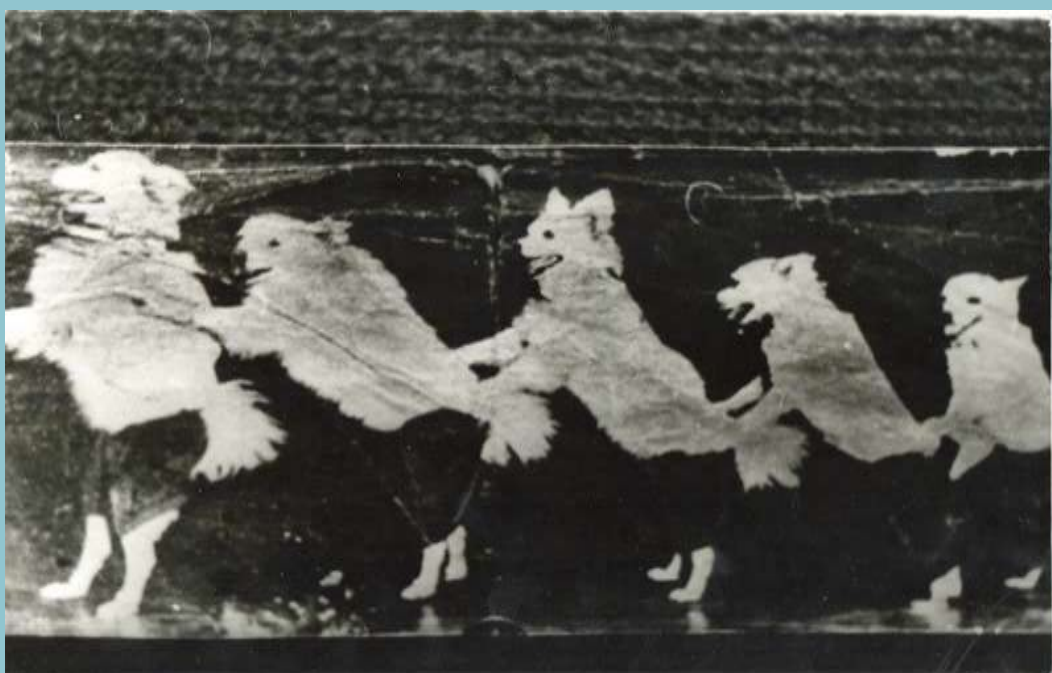
*По очереди с каждым малышом он спал,  
Счастливицу песни пел, как будто бы  
живой,*

*Что скоро возвратиться к маме он  
домой.*

*Каким же утешителем кот стал!*



*Перед вами  
артист-дрессировщик Иван Иванович Наркевич, выступавший  
всю блокаду со  
своими пятью  
собачками*



*Собачки  
показывали*

*разные номера и тем самым приносили детям радость, веру в чудо.*





*Среди экспонатов нашего музея есть фотографии этих выступлений, личные вещи Ивана Ивановича, а также тетрадь с благодарными отзывами воспитателей о выступлении.*



ЗАПИСКИ ПОСЛАВЛЕННЫХ  
Артист «Белый Барбос» был дважды награжден орденом «За отвагу» и орденом «За боевые заслуги».

14 мая 1941  
Моя собака была награждена орденом «За отвагу» за то, что она спасла меня от немцев на фронте. Она была сражена пулей в бедро, но не ушла от меня. Она была награждена орденом «За боевые заслуги» за то, что она спасла меня от немцев на фронте. Она была сражена пулей в бедро, но не ушла от меня. Она была награждена орденом «За боевые заслуги» за то, что она спасла меня от немцев на фронте. Она была сражена пулей в бедро, но не ушла от меня.  
Зд. Г. М. Арбузов