

Мультстудия
«Волшебники»
ГБОУ гимназия № 11
Василеостровского района
города Санкт-Петербурга

Смирнова Жанна Эдуардовна, учитель начальных классов
ГБОУ гимназия № 11 Василеостровского района

Цели и задачи проекта

Цель проекта: создание программы внеурочной деятельности, Направленной на внедрение оборудования «Мультстудии» в образовательную практику НОО ГБОУ гимназии № 11 Василеостровского района города Санкт-Петербурга. Апробация программы в курсе внеурочной деятельности «Мультстудия "Волшебники"».

Задачи проекта:

- 1. Способствовать развитию творческой инициативы Учащихся.**
- 2. Развивать у детей навык командной работы, личностные качества.**
- 3. Воспитывать чувство патриотического долга к своей стране и родному городу Санкт-Петербургу.**

Значение мультипликации в жизни современного общества

- 1. Мультипликация помогает решать образовательные, воспитательные Задачи в работе педагога.**
- 2. Мультипликация может выступать средством объединения детско-юношеского коллектива.**
- 3. Мультипликация способна воспитывать патриотические чувства подрастающего поколения.**

Доступность мультипликации сегодня делает ее новым, актуальным Инструментом в работе педагога.

Из истории мультипликации. Виды мультфильмов и как они создаются

Рисованная анимация



Объемная анимация
(пластилиновая)



Песочная анимация



Мы любознательные волшебники





"ПО СТРАНИЦАМ БЛОКАДНОГО ЛЕНИНГРАДА"

Информационная программа



22 июня 1941 г. началась ВОВ.
1 сентября 1941 г. немцы захватили южную часть Ленинграда.
Советские войска отступили от Большой земли,
оставив только малую часть по береговой линии,
которая стала Дорогой жизни.

17 января 1942 г. Ленинград был от
27 декабря 1941 г. провозглашен
Городом-героём Ленинграда! Город выстоял!



ВЕЧНАЯ ПАМЯТЬ ГЕРОИМ-ЗАЩИТНИКАМ



Памятник "Ворота в ад" и Вечный огонь

Одним из главных символов эпохи стали героические люди - Женщины по дороге хлеба, женщины-трактористки и машинисты. В Ленинграде они воевали в тылу и на фронте, и на Ленинградском фронте: воевали в блокадном городе. Немало их героинь погоспребителю и на пути к нему: в тылу, в блокадном Ленинграде, на фронте. Но все же их было больше. Женщины выстояли и победили вместе с нами.



**НЕ ПРОСТИМ
НЕМЕЦКИМ БАНДИТАМ**

Блокада Ленинграда

Блокада Ленинграда - это героическая оборона города в течение 87 дней с 8 сентября 1941 года по 27 января 1942 года. В это время в городе не было ни хлеба, ни мяса, ни овощей, ни фруктов. Люди умирали от голода и холода. Несмотря на все трудности, ленинградцы выстояли и победили.

Библиотечные уроки



Идея мультфильма. Как она рождается? Творческие группы

На практике применимы следующие варианты работы над мультипликационным проектом:

1. Ребята предлагают идею сами, исходя из своих интересов и кругозора;
2. Педагог предлагает идею сам, особенно если это первый опыт ребят.



Наши персонажи



Наши декорации. Как это трудно было.

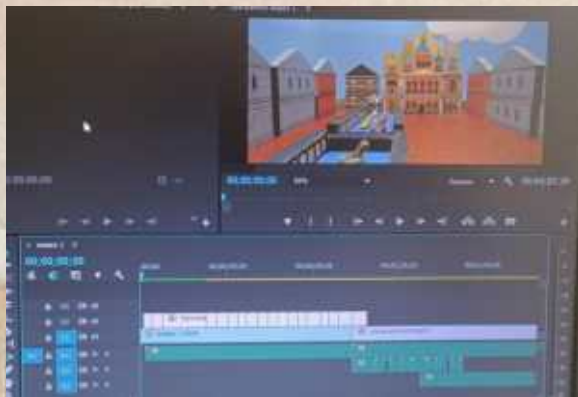


Съемка. Молодые режиссеры

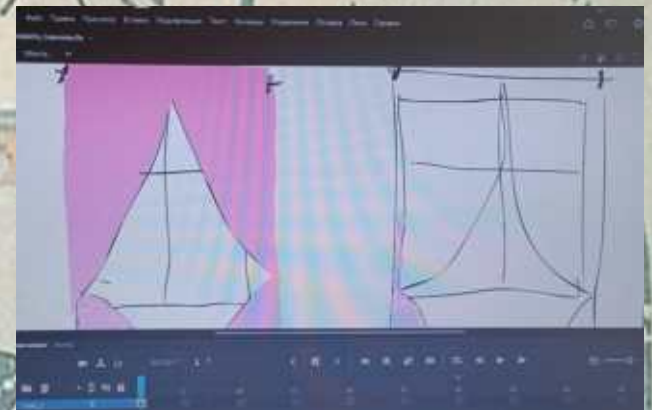


Технические трудности. Дополнительное программное обеспечение

Adobe Premier



Adobe Animate



Adobe Photoshop



<https://cloud.mail.ru/public/po8b/tTKdWt4gY>

Представляем вам продукт нашего проекта

мультсериал

Страницы памяти

