

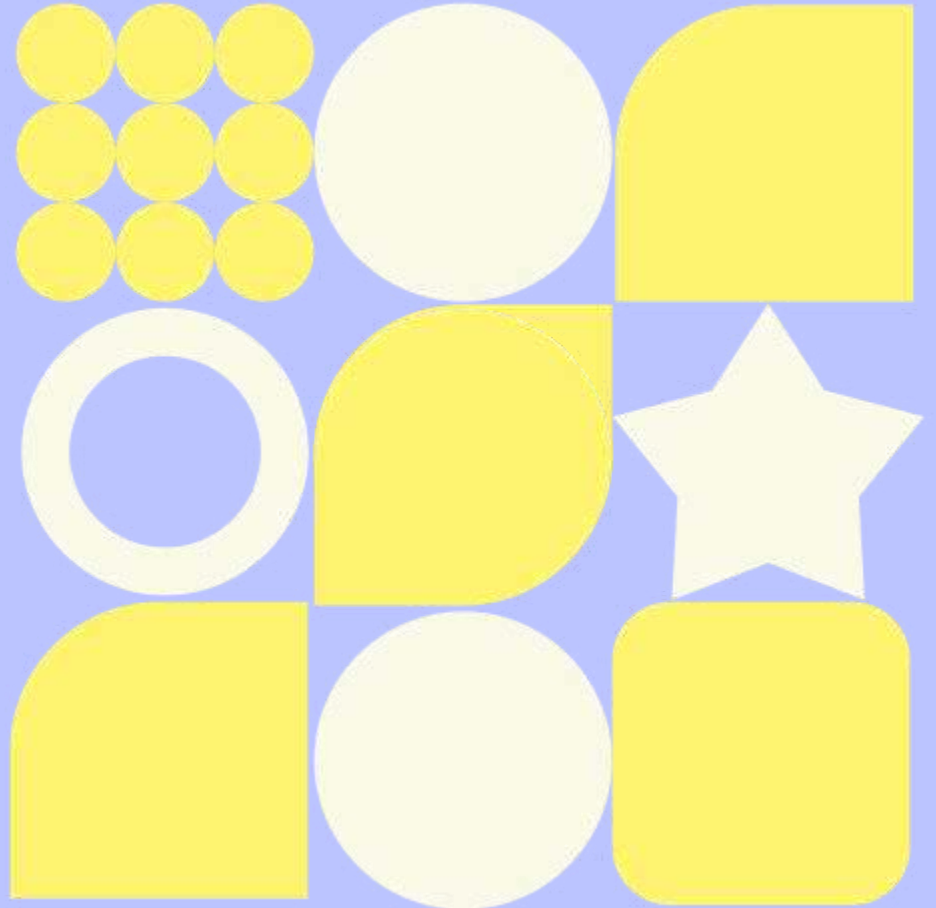
Проект «Масленица»

Создание коллективного анимационного мультфильма о традициях Масленицы второклассниками.

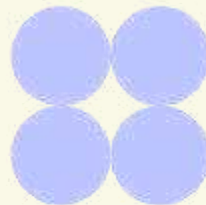
<https://cloud.mail.ru/public/8LjN/sqXyGH3JN>

Светлова Марина Евгеньевна,

учитель начальных классов ГБОУ СОШ № 342 Невского района Санкт-Петербурга



Контекст проекта и главные участники



Проект проходит в ГБОУ школа № 342 Санкт-Петербурга с участием учащихся 2 класса, их родителей, учителя и одноклассников. Формат — коллективное создание 1–2 минутного мультфильма о Масленичной неделе с семейным и педагогическим вовлечением.



Почему важно знакомство с народными традициями

1 Масленица как образовательный ресурс

Праздник Масленица передаёт детям глубокие знания о русской культуре, традициях и быте предков. Мультфильм обеспечивает живое и доступное представление, восполняя пробелы в школе и развивая творческое мышление и речевые навыки.



2 Формирование интереса к народной культуре

Интерактивный формат анимации стимулирует познавательный интерес, способствует формированию эстетического вкуса и технологической грамотности, делая изучение традиций привлекательным для младших школьников.



Цель и ключевые задачи проекта

Создать анимационный мультфильм, отражающий традиции Масленичной недели, вовлекая учащихся в творческий процесс и самостоятельное изучение.

Воспитать уважение к народным традициям, формировать чувство ответственности и коллективизма посредством групповой деятельности.

Развить у детей интерес к культурному наследию через творческие и коммуникативные навыки, умение работать в коллективе.

Роли участников и организационные подходы



Распределение ролей в команде

В проекте работают историки, сценаристы, художники, аниматоры и оформители, что способствует раскрытию различных способностей детей в специально организованных группах.



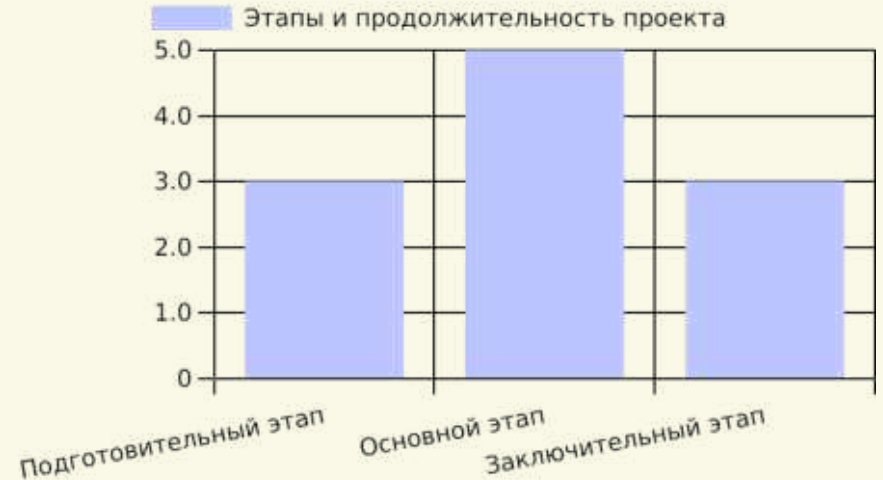
Поддержка учителей и родителей

Учителя осуществляют консультации и координацию, родители обеспечивают необходимыми материалами, создавая поддерживающую среду для успешной реализации мультфильма.

Структура и этапы реализации проекта

Каждый основной этап рассчитан на 2–3 дня, что обеспечивает тщательную проработку всех задач.

Чёткое распределение времени по этапам позволяет организовать последовательную и эффективную работу всей команды.



Учитель Светлова М.Е., 2026

Распределение проектных дней

День	Содержание
1	Вводное занятие, деление на группы
2-3	Поиск информации о Масленичной неделе
4-5	Разработка сценария
6-7	Создание персонажей и декораций
8-9	Покадровая съёмка, озвучивание
10	Монтаж и титры
11	Презентация и рефлексия

Краткое описание содержания работы на каждый день в рамках 11-дневного проекта, подчёркивающее поэтапность и организацию.

Планирование дней обеспечивает систематический подход и достижение конечного результата в установленный срок.

Развитие социально-коммуникативных навыков

1 Коллективная работа и распределение ролей

Дети учатся взаимодействовать, разделять обязанности и поддерживать друг друга, что формирует чувство ответственности за общий результат и улучшает навыки сотрудничества.



Развитие социально-коммуникативных навыков



2

Вовлечение семьи и педагогов

Коммуникация между участниками, родителями и учителями укрепляет социальные связи, повышая мотивацию и создавая атмосферу поддержки и совместного творчества.



Познавательное развитие в ходе проекта

Дети самостоятельно исследуют традиции каждого дня Масленичной недели, анализируют и систематизируют полученную информацию, что способствует глубокому усвоению культурных знаний.

Изучение народных обрядов и истории праздника расширяет представления о русских традициях, стимулируя интерес к изучению истории и культурного наследия.



Речевое развитие: работа с текстом и озвучиванием

1

Создание сценария помогает формировать связность речи и умение выразить мысли ясно и последовательно.

Подбор и озвучивание реплик развивает выразительность и навыки публичного выступления.

2

Запись комментариев и музыкальных треков стимулирует творческую инициативу и умение работать с аудиоматериалами.

Этот процесс усиливает речевое самовыражение и уверенность участников.



Художественно-эстетическое развитие участников



Материалы и техники

Для создания героев и декораций используются бумага, краски, пластилин и ткани, что даёт детям возможность экспериментировать с различными материалами и раскрывать свои художественные способности. Технические приёмы способствуют развитию мелкой моторики и внимательности.



Роль творческого процесса

Рисование, лепка и композиция сцен не только формируют эстетический вкус, но и стимулируют творческое самовыражение каждого ребёнка. В процессе оформления участники учатся гармонично сочетать цвета и формы, создавая выразительные образы.



Физическое развитие через творческие техники



Развитие мелкой моторики

Подготовка персонажей включает вырезание, лепку и рисование, что эффективно развивает координацию и точность движений рук у детей, улучшая их моторику.



Взаимодействие в группе

Работа в мультстудии требует активного общения и совместных действий, что развивает координацию движений и умение работать в коллективе, укрепляя социальные навыки.



Движение и внимание

Перемещение по студии и переключение между этапами создают динамичную среду, которая тренирует внимание, ориентировку в пространстве и способность к концентрации на деталях.



Взаимодействие с семьями учащихся

Родители активно участвуют в подборе и подготовке материалов для создания мультфильма, что укрепляет связь между домом и школой и поддерживает интерес детей к проекту.

Совместные просмотры и обсуждения готового ролика способствуют развитию творческой инициативы и обратной связи, создавая атмосферу поддержки и совместной радости от достижений детей.



Продукты проекта и опыт взаимодействия



Подготовка дополнительных материалов

- Сопровождение мультфильма иллюстрациями, сценарием и раскадровкой обеспечивает прочное методическое сопровождение для дальнейшего использования в обучении.



Создание мультфильма

- Объединёнными усилиями учащихся и педагогов создан оригинальный анимационный фильм продолжительностью 1–2 минуты, демонстрирующий традиции Масленичной недели.



Презентация и распространение

- Результаты проекта представлены на школьном мероприятии, а мультфильм размещён на сайте школы, что даёт возможность широкой аудитории познакомиться с творческой работой детей.

Значение проекта «Масленица» для школы и участников

Проект объединил учащихся, педагогов и родителей, усилил уважение к народным традициям, развил ключевые творческие, коммуникативные и исследовательские навыки, а также обогатил культурную жизнь школы.

