



Межпредметный проект «Басни И.А. Крылова в мультфильмах»

Создание анимационного фильма
«Слон и Моська» в
«Петербургской мультстудии»
учащимися 2 класса
гимназии № 426 Санкт-Петербурга

Зачем мы это делали?

Проблема

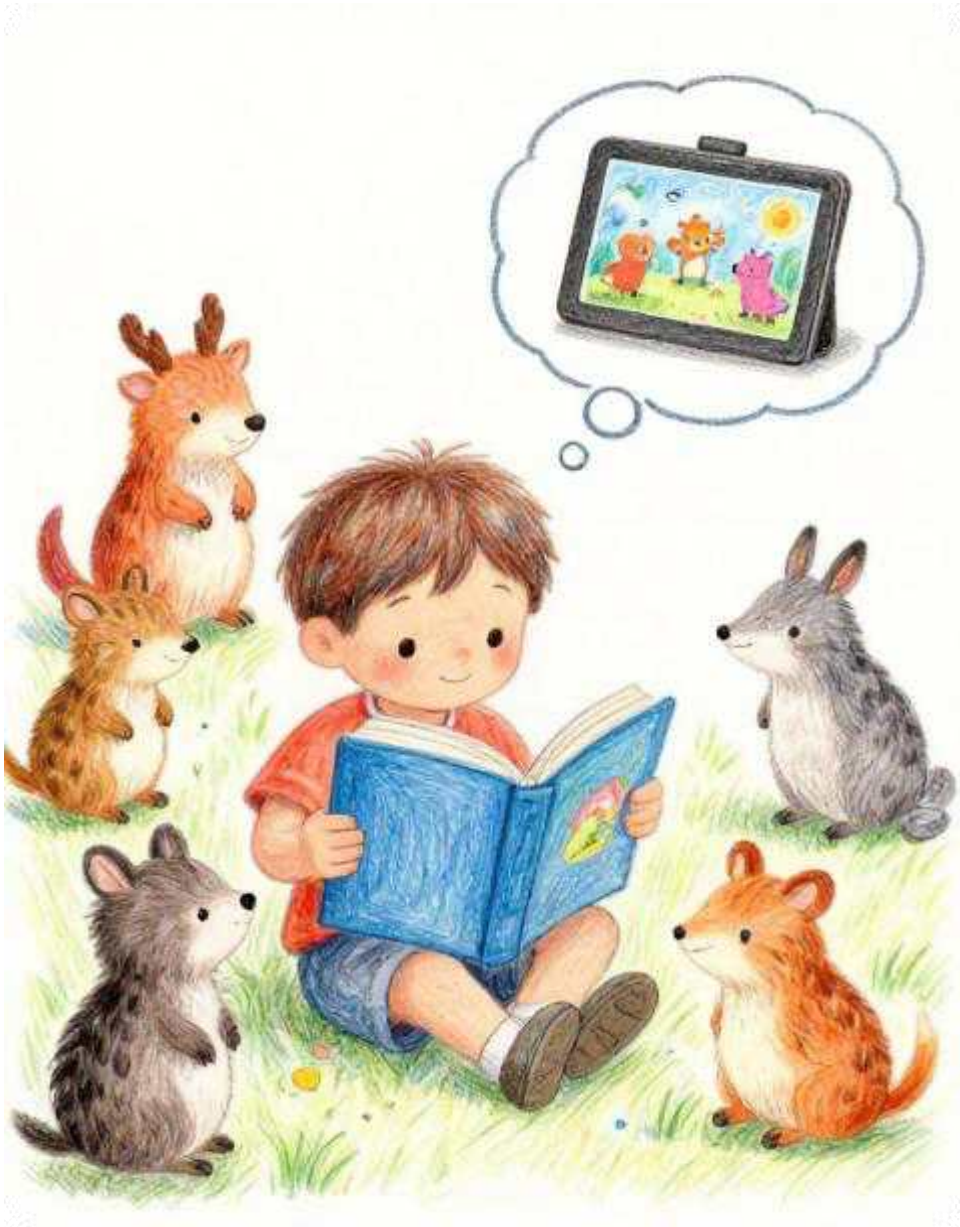
Как сделать классику интересной для современного ребенка?

Решение

Соединение учебной программы с современными цифровыми технологиями.

Цель проекта

Изучение творчества И. А. Крылова через навыки создания мультфильмов.



Что мы делали и кто нам помогал?

Анализ басен Ивана Крылова

Учащиеся осваивают методики анализа басен для извлечения моральных и жизненных уроков.



Освоение новой аппаратуры
Обучение работе с современной камерой, осветительным оборудованием и программным обеспечением.



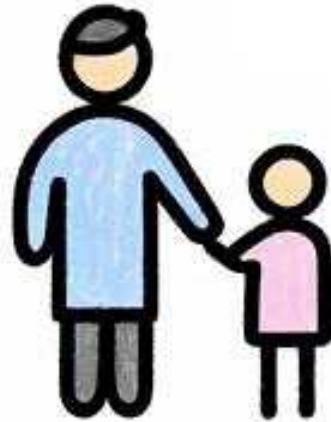
Воспитывать ответственность и умение работать в команде
Формирование личной ответственности за этапы и результаты выполнения групповых заданий.



Команда проекта: Участники и их роли



Ученики 2 класса
ГБОУ гимназии №426
Основная движущая сила
проекта, исполнители идей.



Педагоги
Учитель начальных классов,
педагог дополнительного
образования,
Воспитатель ГПД.
Координация действий детей,
помощь на всех этапах создания
мультфильма.



**Родители как
партнеры проекта**
Оказывают всестороннюю
поддержку, участвуют в
организации и реализации
проекта.

Межпредметные связи в проектной деятельности



Литературное чтение: анализ и биография

Учащиеся углубленно изучают текст басни и биографию И.А. Крылова.



Изобразительное искусство: персонажи и фоны Создание раскадровки.



Технология и актерское мастерство Работа с оборудованием, монтаж, а также озвучивание персонажей.

Этап 1 (организационный): Погружение в басни Крылова (сентябрь-октябрь)



Знакомство с биографией И.А. Крылова

Изучение жизни и творчества баснописца для понимания контекста произведений.



Выбор басни и распределение ролей

Выбрана басня «Слон и Моська». Учащиеся распределяют роли режиссеров и художников.



Создание эскизов и раскадровки

Участники разрабатывают визуальные концепции и последовательность сцен.

Этап 2 (практический): Магия анимации (ноябрь – декабрь)

Освоение студийного оборудования

Учащиеся обучились работе с камерой, штативом и источниками света.

Покадровая съемка фигурок

Дети кропотливо снимали фигурки, создавая иллюзию движения персонажей.

Озвучивание: работа с дикцией

Записывали звук, улучшая дикцию, что развивало речевые навыки.



ГБОУ ГИМНАЗИЯ № 426 САНКТ - ПЕТЕРБУРГА

Премьера мультфильма для родителей

Организация и проведение
досугового мероприятия,
вовлечение и демонстрация
достижений.



Представление опыта на МО учителей

Презентация методики и
результатов проекта, обмен
передовым педагогическим
опытом.



**Участие в районном
конкурсе мультфильмов**
демонстрация творческих
способностей учеников.

Признание проекта и его значимость

Открытие новых
возможностей для учеников и
педагогов через творчество.

**Развитие творческих
и технических навыков**
Получение ценного опыта в
создании мультфильмов и
овладение новыми
технологиями.

**Интеграция искусства
и образования**
Соединение учебного
процесса с творческой
деятельностью, повышение
мотивации.

Что дал проект детям?

- ✓ **Повысился интерес к классической литературе.**
- ✓ **Развиты навыки анализа текста и речи.**
- ✓ **Освоены сложные технические навыки (анимация).**
- ✓ **Сформированы навыки командной работы и ответственность.**



Что дал проект педагогам?



У педагогов реализован творческий потенциал, освоены новые технологии интеграции предметов, что способствует повышению качества образования.

Что дал проект родителям?



Родители укрепили связь со школой, увидев своих детей ответственными исследователями. Это способствует вовлечённости семьи в учебный процесс.

Выводы и перспективы



- Проект продемонстрировал высокую эффективность использования анимации, как современного и увлекательного инструмента обучения.
- Он успешно синтезировал классическое литературное наследие с актуальными образовательными технологиями, доказывая, что классика может быть одновременно современной и интересной.
- Успех побуждает к продолжению работы с другими произведениями русской литературы.

<https://cloud.mail.ru/public/7wzH/3q2a96SVg>

Спасибо за внимание!

Презентацию подготовила:

Вахрушева Марина Викторовна,

педагог дополнительного образования

ГБОУ гимназии № 426

Петродворцового района Санкт-Петербурга