



День Победы - праздник победы Красной армии и советского народа над нацистской Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. Установлен Указом Президиума Верховного Совета СССР от 8 мая 1945 года и отмечается 9 мая каждого года. С 1965 года День Победы — нерабочий праздничный день.

В День Победы в Москве проходят организованное шествие к Могиле Неизвестного Солдата и церемония возложения венков, в городах-героях проводятся парады и праздничные салюты, в крупных городах — праздничные шествия и фейерверки, широкое распространение получила традиция шествия с фотографиями ветеранов — «Бессмертный полк».

Город-герой - высшая степень отличия, которой удостоены тринадцать городов Советского Союза (Ленинград, Сталинград, Севастополь, Одесса, Москва, Киев, Керчь, Новороссийск, Минск, Брест, Тула, Мурманск, Смоленск), прославившихся своей героической обороной во время Великой Отечественной войны 1941—1945 годов. Кроме того, Брестской крепости присвоено звание **крепости-героя**.



Бессмертный полк - гражданская инициатива, призванная сохранить память о Великой Отечественной войне. Шествие Бессмертного полка в Санкт-Петербурге прошло 9 мая 2018 года в 15:00.



«Подари открытку ветерану!». Акция с таким названием прошла в колледже в канун Дня Победы. Мероприятие состоялось в трёх корпусах. Самыми активными и трудолюбивыми проявили себя обучающиеся отделения АФК и КО, создав 90% открыток, собранных для ветеранов. В общей сложности было подготовлено 283 открытки. Творческий подход и многообразие подходов прикладного искусства продемонстрировали ярче всех в группах 1-13 и 2-36. Обучающиеся отделения начального образования (1-1в) провели конкурс на лучшую открытку в своей группе и вручили победителю сладкий приз.

Обучающаяся группы 1-13 Анна Орлова подготовила магнитные открытки как сувениры, проявив особый творческий подход. Креативность и искренность, проявленные в ходе творческой работы, нашли достойное подтверждение и похвалу от принимающей стороны. Надеемся, наша частичка добра принесёт людям, этого заслуживающим, радость и тепло.



Александра Юрьевна Львова,
руководитель добровольческого отряда «Некрасовец»



В преддверии Дня Победы советских войск над немецко-фашистскими захватчиками в группах отделения Адаптивной физической культуры и коррекционной педагогики (1-3а, 1-3б, 1-3ко) прошли уроки на тему «Великая Отечественная война в русской литературе».

Учащимся предложено было выполнить проектную работу по творчеству четырёх авторов – К. Д. Воробьёва, К. М. Симонова, Б. Н. Полевого, О. Ф. Берггольц. Произведения этих авторов позволяют в большей степени оценить героический подвиг наших предков в неравных сражениях с напавшим врагом.

Красочные презентации, хорошие выступления и сделанные выводы позволили ребятам пересмотреть отношение к Великой Победе. Кроме того, студенты убедились, что авторы сами прошли пекло Великой Отечественной войны и сумели найти в себе силы отразить свои переживания после Победы.

Тематическая проектная деятельность понравилась обучающимся. Радует, что студенты подошли к подготовке материала серьёзно, представив на суд сокурсников хорошие работы. В итоге все получили достойные оценки, и, самое главное, почтили память защитников нашей Родины.

Евгений Андрианович ГИДРЕВИЧ,
фото - Алёна ТЯПТИНА

Вечер поэзии в Некрасовском педколледже

*Виноградную косточку в теплую землю зарою,
И лозу поцелую, и спелые гроздья сорву.
И друзей созову, на любовь свое сердце настрою, —
А иначе, зачем на Земле этой вечной живу?*

Этими строчками Б. Окуджавы 25 апреля начался традиционный вечер поэзии. В этом году он был посвящен поэтам второй половины XX века. Студенты и преподаватели читали стихи Е. Евтушенко, Р. Рождественского, Н. Матвеевой, Б. Ахмадулиной, И. Бродского, А. Вознесенского, Ю. Левитанского, А. Дементьева, И. Снеговой, А. Кочеткова и др. В зале возникла удивительно теплая, дружеская атмосфера. Воспоминания и рассказы И. Г. Скаковского позволили погрузиться в эпоху XX века, ощутить дух того времени.

В вечере поэзии приняли участие:

Гидревич Евгений Андрианович – преподаватель литературы, Щеглова Светлана Брониславовна – преподаватель литературы, Пономарева Ирина – обучающаяся группы 1-4, Садыхова Гюнель – обучающаяся группы 2-4, Лубенникова Ирина – обучающаяся группы 1-3а, Николаева Анастасия – обучающаяся группы 1-3б, Басова Мария – обучающаяся группы 1-3б, Бубен Юлия – обучающаяся группы 1-3б, Капитанова Екатерина – обучающаяся группы 1-13.

В конце вечера не хотелось расходиться! Спасибо большое всем слушателям и участникам! До новых встреч!

Студенты нашего колледжа споют на Дворцовой площади

В шестой раз подряд сводный хор отделения Адаптивной физической культуры и коррекционной педагогики под руководством Елизаветы Геннадьевны Корзо участвует в праздничных мероприятиях, посвященных Дню славянской письменности. Этот праздник отмечают ежегодно с 24 мая 1995 года. 20 мая 2018 года на Дворцовой площади жители и гости Санкт-Петербурга услышат традиционное выступление сводного хора города и области. Наши обучающиеся выступают совместно с хором ветеранов «Родник» и исполняют популярные песни. Это выступление является главным украшением Дня славянской письменности.

Студенты АФК и КО в Университете имени Макарова

20 апреля обучающиеся колледжа приняли участие в VIII Межвузовском конкурсе студенческого творчества «Серебряный якорь», проходившем в Государственном университете морского и речного флота имени адмирала С.О. Макарова. Основной целью конкурса является реализация государственной программы патриотического воспитания граждан Российской Федерации на 2016-2020 г.г., путем приобщения студенческой молодежи к отечественному искусству гражданско-патриотической тематики; воспитание в среде студенческой молодежи любви к Родине, уважения к памяти воинов, защищавших Отечество, гордости за Российский

Флот. Конкурсанты соревновались в следующих номинациях: «Морская песня», «Песня о России», «Военная песня», «Песня о Санкт-Петербурге» (Ленинграде).

Таршинаев Ренат, обучающийся учебной группы 1-3а, исполнял песню Муслима Магомаева «Синяя вечность», вокальный ансамбль отделения «Адаптивная физическая культура и коррекционная педагогика в начальном образовании» под руководством Корзо Елизаветы Геннадьевны – песню Георгия Струве «Моя Россия». Наши студенты достойно выступили на конкурсе. Ждем результатов!



Автор фото - Алёна ТЯПТИНА



НЕКРАСОВСКИЙ СЛЕТ

20.04.2018 – 22.04.2018
СОК «Зелёный огонёк»



С 20 апреля по 22 апреля на базе санаторно-оздоровительного комплекса «Зелёный огонёк» в городе Луга состоялся традиционный тематический Некрасовский слёт. В данном выездном мероприятии приняло участие более 100 обучающихся: волонтерский отряд «Некрасовец», Студенческий совет, командиры и физорги учебных групп, спортсмены и допризывная молодежь.

В связи с 10-летием детства программа Некрасовского слёта прошла под девизом «Апрель. Дружба. Детство». На протяжении всех дней слёта участники и учились, и творили, и реализовывались.

По приезду в санаторно-оздоровительный комплекс «Зелёный огонёк» состоялось торжественное открытие программы Некрасовского слёта. С

выездного мероприятия делилась на 4 блока: культурно-досуговый, образовательный, тренинговый, физкультурно-спортивный.

Культурно-досуговый блок программы Некрасовского слёта включал игру по территории «Разведчики», которая помогла всем Некрасовцам познакомиться с территорией санаторно-оздоровительного комплекса «Зелёный огонёк», а также с организаторами слёта; конкурс-но-игровую программу «Это мы!», где все участники слёта познакомились друг с другом и продемонстрировали свои творческие способности; вечернюю программу «Интеллектуально и креативно», в которую входила интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?» и развлекательное шоу «Вечер пародий»; душевные посиделки «Давайте споем...», благодаря которым все

приветственным словом участникам и организаторам

слёта обратился заместитель начальника лагеря Лукьянов Николай Федорович.

Программа

организаторы и участники слёта смогли пообщаться и подвести небольшие итоги после прожитого дня.

Образовательный блок программы включал занятия, которые проводились для определенной группы обучающихся: командиры учебных групп учились готовить мероприятия, физорги учебных групп разрабатывали физкультурно-спортивные мероприятия, Студенческий совет готовил проект плана развития студенческого самоуправления внутри колледжа, допризывная молодежь знакомилась с основами военной службы, волонтерский отряд «Некрасовец» готовил социальный проект по развитию движения добровольцев, спортсмены готовились к очередным соревнованиям..

Тренинговый блок программы включил занятия по знакомству, сплочению всего коллектива, по развитию лидерских качеств, мотивации и решению конфликтных ситуаций. Благодаря данным занятиям, все участники смогли ближе познакомиться друг с другом, подружиться, разобраться в себе и задуматься о некоторых личных моментах.

Физкультурно-спортивный блок программы включил веселые старты «Вместе, дружно...», где участники слета делились на команды и проходили различные спортивные эстафеты, которые подготовила команда физоргов учебных групп; игру по станциям «Наш двор», которая помогла окунуться в мир детства и вспомнить игры, в ко-

торые играли дети во дворе.

Все дни слета были насыщены и неповторимы. Каждый смог себя реализовать, приобрел новые знания и умения, найти новых друзей.

«Спасибо всем организаторам за новые впечатления, эмоции и душевную обстановку»; «Сбылась моя мечта – выступила в роли, о которой давно меч-

тала»; «Получила новые знания, опыт и полностью осознала, что каждый человек уникален» - поделилась участница слета.

Спасибо всем организаторам за Некрасовский слет!

До новых встреч!

**Наталья Николаевна
РЫБИНА**



Приходите, мы поможем!



себе. Понаблюдайте за собой. Если вы заметили, что стали излишне плаксивы, распрощания и профилактические, обидчивы, если чувствуете тревожность не покидает вас, если вы стали плохо спать по ночам, и причина вовсе не в танцах до утра, зато днём вы сонливы, имейте в виду, у вас могут быть проблемы! А также является консультатив- если к тому же начались приступы внезапного беспокойства, страха, при которых учащённо бьётся сердце, то это, возможно, паническая

гическом колледже № 1 учре- ждён первый в России Центр психолого-педагогического сопровождения и профилакти- ки негативных явлений в про- фессиональных образователь- ных учреждениях. Руководит этим структурным подразделе- нием Артём Вячеславович Кильдишев – психолог, соис- катель ученой степени канди- дата психологических наук по специальности: 19.00.03. Он является консультатив- ным членом Профессиональ- ной Психотерапевтической Лиги Европейской Ассоциа- ции Психотерапевтов (National Awarding Organisation (NAO) for the European Certificate of Psychotherapy). Вместе с ним

Даже самые сильные, уве- ренные в себе люди, нуждаются в помощи. Считается, что таким личностям она необхо- дима больше всего. Почему?

атака. Вдумайтесь, **паниче- ская**. А чего паниковать? В чём причина? Причину нужно установить! Что делать?

Потому, что они научились скрывать свои проблемы, не- приятности, неудачи. Силь- ные привыкли помогать дру- гим. Их считают опорой, на них полагаются и думают, что у таких людей всегда всё хоро- шо, они со всем справляются сами. На самом деле, это не так.

За границей давно стало привычным посещать психо- логов-консультантов. Некото- рые люди ходят к ним, как на работу: регулярно, системати- чески, без прогулов. Психолог – это специалист, помогающий в решении проблем, к которым относятся: личностные кризи- сы, переживания, потери близ- ких, низкая самооценка, слож-

Неприятные ситуации воз- никают у всех, исключений не существует. Главное, научить- ся обращаться за помощью и быть внимательным к самому

но переживаемые чувства и многое другое.

Дорогие наши обучающиеся и педагоги, вам повезло! Пото- му что в Некрасовском педаго-

работают педагоги-психологи: Анастасия Игоревна Байкова, Галина Геннадьевна Ермолае- ва, а также тьютор – Татьяна Васильевна Мусатова.

Чем именно может помочь психолог подростку? У нас есть ответ на этот и множество других вопросов. Мы ждём вас в кабинете 18а (это на втором этаже корпуса № 2). Приходи- те! (P.S.: мы никому не ска- жем...:))

**Артём Вячеславович
КИЛЬДИШЕВ,
фото - из архива автора**

Как справиться со стрессом перед экзаменом (советы психолога)



«Все это невозможно выучить! Как перестать волноваться? Что делать, если я совсем ничего не помню?» - эти фразы все чаще можно услышать в коридорах нашего колледжа. В преддверии сессии волнение охватывает всех обучающихся – и тех, кто интересовался учебным процессом, и тех, кто знакомство с предметом оттягивал до последнего. И у всех волнение проявляется по-разному, поэтому и справляется с ним каждый по-своему.

Нет волшебного лекарства от предэкзаменационного стресса, но есть способы, которые помогают легче его пережить.

Надейтесь на лучшее, готовьтесь...тоже к лучшему

Если вам знакомы мысли «я точно не сдам», «меня отчислят», «родители разочаруются во мне», «я так плохо готов, что не смогу ответить ни на один вопрос», то давайте учиться мыслить более позитивно, ведь все начинается с наших внутренних установок. Ваши шансы на успешную сдачу экзамена увеличиваются, когда вы думаете, что справитесь. Нужно чаще говорить самому себе: «я делаю все, что в моих силах, чтобы получить хороший результат». И обязательно хвалите себя даже за маленькие успехи.

Создайте образ экзамена

Чтобы снизить вероятность того, что от волнения вы забудете ответы на самые элементарные

вопросы, попробуйте заранее как можно точнее смоделировать ситуацию экзамена. По шагам мысленно проживите этот день: как вы заходите в кабинет, садитесь за парту, знакомитесь с экзаменационными материалами и так далее. Чем подробнее будут представления об экзамене, тем меньше паники будет в тот самый ответственный день.

Не зубрите

Старайтесь не зубрить, а разбирать экзаменационный материал. Если вы просто заучите верный ответ, вас будет очень легко сбить с толку дополнительным вопросом. Выделяйте основные тезисы, они станут для вас «маячками», ориентируясь на которые вы сможете без труда вспомнить остальной материал. Они поведут вас по волнам памяти, и вы будете ощущать, что понимание этих тезисов равно полному знанию материала.

Уточняйте непонятное

Если вам что-то непонятно в том материале, который вы осваиваете для сдачи экзаменов, не стесняйтесь подойти к преподавателю и попросить персонально для вас объяснить сложные моменты. Учитель также заинтересован в том, чтобы вы хорошо сдали экзамен и меньше переживали, поэтому он не откажет вам в просьбе.

Отдыхайте

Если вы давно не виделись с друзьями, а ваша прогулка — это дорога до колледжа и обратно, возможно, вы забыли о такой важной части вашей жизни как отдых. Наша нервная система — это не вечный двигатель, и организму просто необходим отдых. Помните, что отдых — это смена деятельности. Переключись на что-нибудь активное: плавание, танцы, спортзал. Это поможет набраться энергии. Поиграть за компьютером в четырёх стенах — это не лучшая

идея, мозгу нужен кислород, а телу — физическая активность.

Занимайтесь творчеством

Да, именно творчество считается одним из самых эффективных способов борьбы со стрессом. Недаром многие известные художники или писатели создали шедевры в те периоды жизни, которые явно не назовешь спокойными. Давно хотели порисовать, написать стих, научиться петь или танцевать? Потратьте на эти занятия пару часов в неделю, это будет только на пользу.

Здоровое питание и полноценный сон.

Постарайтесь в стрессовые периоды жизни не употреблять напитков, содержащих кофеин, отказаться от быстрых углеводов (булочки, молочный и белый шоколад, печенье, чипсы и прочее). Лучше употребляйте в пищу больше белков, а вредные сладости замените мёдом и орехами. Память и внимание будут благодарны!

Давайте выход эмоциям

Людям свойственно переживать, так что не стоит замыкаться и думать, что никто вас не поймет. Обязательно поймут и поддержат. Не стесняйтесь показаться эмоциональным, расскажите близким людям, что именно в экзамене пугает. Даже если вы сможете просто выговориться, это уже поможет вам снизить уровень стресса.

Помните, что легкое волнение в день экзамена — это нормально, оно помогает мобилизоваться и настраивает на хороший результат. А после экзамена вас в любом случае ждет огромный вздох облегчения от того, что все уже позади.

Желаем Вам экзаменов без стресса!

**Анастасия Игоревна
БАЙКОВА,**
педагог-психолог,
фото - из архива автора

Экзамены, экзамены... (или как

Стрессы, бессонные ночи, литры кофе и голодные обмороки сопровождают студента на протяжении всей сессии. В результате даже «отличник» может разнервничаться и получить в зачётку «неуд». Просто вызубрить все конспекты ещё недостаточно.



1. Правильное питание

Рекомендуется питаться четыре, а то и пять раз в день. Лучше всего приготовить рыбу (уху или стейк сёмги на гриле или же просто вынуть консервированную кильку из банки). Фосфор и витамины хорошо влияют на мозг.

2. Зарядка и отдых

Во время подготовки к экзаменам оптимально чередование полуторачасовых «зазубриваний» конспектов с 15-минутными перерывами на разминку. Это может быть обычная зарядка, уборка, готовка пищи. Или даже проверка сообщений «ВКонтакте», если делать это, прохаживаясь по комнате. Помимо кратковременных перерывов, следует провести пару часов на свежем воздухе, чтобы насытить организм кислородом.



3. Здоровый сон

Нормальный сон (8-9 часов в сутки) не только снимает умственное утомление и восстанавливает силы организма, но и приводит в порядок память. Именно во время сна вся информация, полученная за день, переходит из оперативной памяти в долговременную.

4. Меньше кофеина и энергетиков

Это самые популярные средства для повышения работоспособности и подавления желания уснуть. Но они плохо влияют на организм в целом и на память в частности. Студент, заливающий в себя кофе литрами, становится похожим не на всезнающего ботаника, а на зомби, который ходит по замкнутому кругу: употребляет кофеин, чтобы восполнить дефицит сна, а мало спит, потому что употребляет кофеин.



5. Всё делать вовремя

Ещё в самом начале семестра стоило бы найти экзаменационные вопросы, подготовить толстую тетрадь для конспектов и терпеливо записывать тексты под диктовку преподавателя, отмечая самые важные моменты. Мы-то понимаем, что такое возможно только в мире утопии. Но это бы сэкономило много времени на зубрёжку материала, которое теперь придётся потратить на поиски всех этих лекций в Интернете или у добрых одноклассников.



сдать экзамены на «отлично»)



6. Распорядок дня

Следует равномерно распределить учебный материал на всё время подготовки к экзамену, а не на последнюю ночь.

7. Самовнушение

Если в мозгу перманентно крутится мысль: «Я не сдам. Я не смогу. Я тупица. Я дурень...» – и не надейтесь, что экзаменатор поставит в зачётку «отлично», «хорошо» или хотя бы «удовлетворительно». Гораздо лучше настраиваться на положительную волну и говорить себе: «Я самый великий мозг современности. Мне попадётся билет, который я знаю. Я расскажу на «пять». Я получу повышенную стипендию!» И всё так и будет.



8. Шоколад

Утром, прямо перед экзаменом, хорошо съесть кусочек горького шоколада. Это отвлечёт от волнения, возникающего во время беседы с преподавателем.

9. Суеверия

Бойтесь чёрных кошек? Тогда накануне экзамена можно буквально обложиться хорошими приметами. Например, в ночь перед «днём икс» положить под подушку учебник или конспекты по нужному предмету. В полночь распахнуть форточку и прокричать: «Халява, приди!»

А с утра подсунуть под пятку пятирублёвую монету и с невысказанной головой отправиться сдавать экзамен.



10. Во время экзамена

Забыть о волнении, не паниковать, сконцентрировать внимание на билете, прочесть все вопросы, распределить время на подготовку ответа, сесть поудобнее и расслабиться. Если что-то внезапно забылось, лучше приступить к следующему заданию. А потом, сев напротив преподавателя, выразительно и без запинки пересказать все свои записи. Ведь у экзаменаторов в голове тоже немало мыслей. Вряд ли они очень внимательно слушают ваш ответ.



7 советов «Как подготовиться и сдать экзамен по литературе?»

1. Самостоятельность должна иногда бывает необходимо на проявляться не в том, чтобы "задействовать" знания по менем: иногда неумение укладывать уже сложившиеся смежным наукам – истории, философии, культурологии. оборачивается низкой оценкой концепции, трактовки произведений и выдвигать свои, зачастую малообоснованные идеи, испытанный "дедовский" метод в самом подходе к материалу, подбору аргументов, стиле изложения.
2. Не бойтесь наукообразия в формулировках тем – постарайтесь "перевести" их на свой язык и понять, что от вас требуется.
3. Чтобы ответ получился глубоким и исчерпывающим,
4. Не отвергайте зубрежку – испытанный "дедовский" метод.
5. Многие художественные произведения получают "вторую" жизнь на сцене, в кинематографе. Поэтому можно и нужно обращаться к спектаклям и фильмам, в основе которых лежит классическое произведение.
6. Научитесь управлять временем: иногда неумение укладываться в заданные рамки оборачивается низкой оценкой на вступительном испытании.
7. Экзамен – это всегда стресс, и единственное спасение в такой ситуации – хорошие знания. Постарайтесь вовремя провести "ревизию" знаний и успешно продемонстрировать их на экзамене. Помните: "Не Боги горшки обжигают" и "Осилит дорогу идущий".

Практические советы учителя литературы...

Во время устного ответа постарайтесь придерживаться схемы анализа произведения:

- место писателя в литературном процессе
- место произведения в творчестве писателя
- тематика, проблематика произведения
- основная идея, в чем она выражается:
- жанр
- система образов
- конфликт
- композиция
- язык (особенности стиля)
- значение произведения для дальнейшего развития литературы.

Если вы сможете дать характеристику по этой схеме каждому прозаическому произведению, значит, база знаний по литературе у вас есть.

Каждый третий вопрос в экзаменационных билетах связан с анализом стихотворений, поэтому важно научиться разбирать текст. Общий план анализа таков:

- дата написания и публикации
- принадлежность к тому или иному литературному направлению
- жанровая форма
- тип поэтической речи (описание, размышления, диалог, обращение)
- тема
- смысл названия
- эмоциональная окраска чувств, выраженных в стихотворении
- основные изобразительно-выразительные средства (сравнение, метафора, метонимия, эпитеты, аллегория, символ, гипербола, литота). Можно указать особенности поэтического синтаксиса (повторы, параллелизм, инверсия, градация, анафора, эпифора, риторический вопрос); особенности рифмовки
- основная идея, которая стала понятна в ходе анализа.

Студенческие приметы и суеверия

- ✓ Не мыть голову
- ✓ Не стричься
- ✓ Скрестить пальцы
- ~~Выучить предмет~~



Учили или не учили, готовились ли к экзамену, а студентам всегда интересно знать, как пройдет предстоящая сессия. Бывает счастливый случай, когда положительная отметка в зачетке появляется и у того, кто не особо корпел над учебниками, а средний балл получает тот, кто ночами напролет зубрил конспекты. Но мы сейчас не о прилежных учениках, а о магических способах узнать вероятные результаты экзаменов и любых других учебных испытаний и повысить шансы на удачу с помощью несложных магических ритуалов.

• Накануне экзамена нельзя мыть голову. Можно смыть все знания.

• Для «самостоятельного» проникновения знаний в голову, перед сном кладут учебник или конспект под подушку.

• В день экзамена не заправляют постель.

• Идя на экзамен, не надевают новой одежды. Лучше одеть ту, в которой в прошлый раз была получена хорошая оценка.

• Билет тянут левой рукой. Советуют брать тот, который первым попался на глаза. Не выбирать - может не «свезти»!

• День экзамена объявляется левосторонним! Все делаем левой рукой и левой ногой (первый шаг). А вот заходить непосредственно в аудиторию надо с "любимой" ноги.

• Для студентов счастливым

числом считается 5. Поэтому рекомендуют заходить в аудиторию по счету кратному 5: 5, 15, 25...

• Советуют положить медную монетку в левый ботинок. Сейчас это – 10 и 50 коп., но лучше всего – старый советский пятак.

• На экзамене держат при себе талисман, например, любимую ручку. Для большинства лучший талисман – шпаргалка!

• Во время сдачи просят кого-нибудь поругать заочно или скрестить пальцы за сдающего.

• Для успешной сдачи экзамена необходимо подержаться за человека, только что сдавшего его на отлично.

• Перед экзаменом провожающие желают отправляющемуся на экзамен: "Ни пуха, ни пера!" На что следует ответить: "К черту!"

• Во время сдачи сессии не показывают никому свою зачетку, чтобы не сглазили!

• Чтобы узнать номер билета, вопроса, который достанется, попросите назвать любое число беременную женщину, или диавоз – старушку. Бабушку следует отблагодарить конфеткой, тогда удача будет с вами.

• Девушкам для успешной сдачи советуют надеть красное нижнее белье.

• В верхнем правом углу на последней странице зачетки рисуют домик с окошком и трубой, из трубы должен обязательно идти дым, и чем длиннее этот дым, тем лучше будет сдача сессии.

• В полночь перед экзаменом раскрытую зачетку выставляют в форточку и кричат: «Халява, приходи!». Можно показать пальцем нужную строку. Затем за-

крывать. Лучше всего ловить халяву на балконе последнего этажа. Все усилия пойдут насмарку, если в процессе вы услышите: «Учить надо!» Многие после окончания ритуала посыпают зачетку сахаром или кладут ее в холодильник.

• Если в транспорте достался «счастливый» билетик - загадать желание на удачную сдачу экзаменов и съесть его.

• При выборе билета использовать считалочку: «Стакан-лимон - это он!».

• В зачетке нельзя первой ставить физику.

• Перед экзаменом не делают в квартире уборку.

• Прицепить к левому ботинку рыболовный крючок - чтобы удачу поймать

• Не открывать зачетку самому - это должен делать только преподаватель.

• Заходить на экзамен в первой пятерке.

• Не рассказывать приметы, которыми пользуешься перед экзаменами, иначе "работать" не будут.

• Нельзя читать конспекты за едой - заедаешь память.

Нельзя возвращаться после того, как вышел из дома, если все-таки вернулся, нужно посмотреть в зеркало и показать самому себе язык

Как сказал один из великих "экзамен - последняя возможность получить хоть какие-то знания по предмету", но помните:

**ЗНАНИЯ –
САМАЯ ЛУЧШАЯ
ПРИМЕТА!**

Ещё раз о ГТО

16 апреля 2018 года в колледже прошёл День ГТО. В течение дня обучающиеся прослушали радиопередачу по истории возникновения ГТО, просмотрели видеоролики, затем перешли в спортивный зал для сдачи нормативов.

У нас в гостях были представители Центра тестирования ВФСК ГТО Московского района Санкт-Петербурга. Они помогли провести практические виды деятельности. Ребята выполняли упражнения на силу мышц рук, на мышцы брюшного пресса, подтягивались на низкой и высокой перекладине. Особенно интересно проходил вид по выбору: челночный бег, т.к. здесь явно был виден соревновательный момент.

В это же время на площадке Примакова тоже проходило мероприятие по сдаче норм.

Всего приняло участие 67 обучающихся. Хочется отметить, что среди преподавателей тоже проявили желание 10 че-

ловек: Юрченко В. А., Пальчун В. В., преподаватели отделения Адаптивной физической культуры.

Это было первое мероприятие большого масштаба, вестной работа в данном направлении будет продолжена, предстоит сдача беговых видов и метаний.

Для чего всё это нужно? Для того, чтобы оставаться здоровым и успешным. Если обратить внимание на успешных предпринимателей, эффективных руководителей, выдающихся людей творческих профессий, среди них не увидите людей, пренебрегающих физкультурой или спортом. Современный ритм, напряженная профессиональная, общественная или творческая деятельность требует от человека больших усилий, постоянного тонуса, готовности к нагрузкам и перегрузкам. Вести здоровый образ жизни заставляет человека сама жизнь. Задача государства - создать необходимые условия и предоставить макси-

мум возможностей, а выбор за вами. Хотите быть здоровым - вот стадион, бассейн, лыжная база, секция или спортклуб. Хотите проверить свои физические возможности — шагайте в сторону спортивного зала или центра тестирования, выполняйте нормы ГТО!

**Лариса Сергеевна
НИКОЛАЕВА,
фото - из архива автора**



Спартакиада колледжа: соревнования по дартсу

Совсем недавно прошёл очередной этап Спартакиады колледжа. Это было последнее соревнование. Оно было посвящено очень древней игре Дартс. Первое упоминание об игре «DARTE» относится к 1314 году.

Игра зародилась несколько столетий назад на Британских островах. Дартс - это ряд свя-

занных игр, в которых метают дротики в круглую мишень, повешенную на стену. В настоящее время игра является видом спортивных соревнований даже на уровне Чемпионата мира.

В этом учебном году мы впервые включили игру в Спартакиаду и вызвали большой интерес среди соревнующихся участников.

Хорошие результаты показали группы 2-4, 1-11в, 1-1а, 1-11в, но пока это не окончательный итог соревнований, т.к. часть групп была на практике, и в ближайшие дни мы дадим возможность показать свои возможности.

**Лариса Сергеевна
НИКОЛАЕВА**

Н а ш и п о б е д и т е л и !

Поздравляем сборную команду девушек нашего колледжа и руководителя объединения «Прыгающий шарик» Валентина Васильевича Макиенко с победой в городских соревнованиях по настольному теннису в рамках 60 комплексной Спартакиады обучающихся профессиональных образовательных учреждений, находящихся в ведении Комитета по образованию.

Желаем новых побед и гордимся вами:

Быкова Ксения – группа 1-3ко

Богданова Ксения – группа 1-3б

Николаева Анастасия – группа 1-3б

Сушко Анастасия – группа 1-4

Администрация Некрасовского колледжа



«НИКАнор»: профориентационное издание.. Выходит 1 раз в месяц. Главный редактор: член Союза журналистов России Гидревич Е. А. Редакционная коллегия: Щеглова С. Б., Бойко О. В., Миронова Т. М., Рыбина Н. Н., Плотникова З. В. Редакция: Елена Кильдеева (гр. 1-3а), Екатерина Филимонова (гр. 1-3а), Мария Басова (гр. 1-3б), Ксения Швец (гр. 2-4), Дарья Фурцева (гр. 2-4). Наборщики: Валентина Крашенинникова (гр. 1-3а), Влада Захарова (1-3а). Билд-редактор: Алёна Тяптина (1-3а). Логотип: Мария Басова (1-3б). Информационная поддержка: Николаева Лариса Сергеевна.

Источник знаний и просвещения



27 мая отмечается общероссийский день библиотек. Этот праздник был введен в 1995 году и приурочен ко дню основания в 1795 году первой государственной Императорской публичной библиотеки.

В 2016 году на базе библиотеки 2 корпуса после закрытия отделения иностранного языка была организована специализированная библиотека для отделения адаптивной физической культуры и коррекционной педагогики в начальной школе.

Вначале фонд библиотеки составляла учебная и учебно-методическая литература для данных специальностей, а также учебники по общеобразовательным предметам. Часть учебной литературы была передана из 1 корпуса, но большая часть была закуплена специально для этой библиотеки. В январе 2017 года была оформлена подписка на электронную библиотеку издательского центра «Академия» на 13 наименований учебной литературы. Постепенно фонд пополнялся художественной литературой. В 2017 году из 3 корпуса было передано небольшое количество детской художественной литературы. В марте 2018 года в библиотеку поступило 465 экземпляров новой художествен-

ной литературы и 119 экземпляров учебной.

Кроме того, библиотека получает восемь наименований периодических изданий – это журналы:

«Адаптивная физическая культура»

«Лечебная физкультура и спортивная медицина»

«Физическая культура в школе»

«Физическая культура все для учителя»

«Коррекционная педагогика»

полнотекстовым электронным материалам учебного, научного и информационного назначения, а также для выполнения заданий студентами колледжа и для работы преподавателям с документами и учебными материалами.

Библиотека оказывает информационные услуги: консультирует посетителей, выдает по запросу книги и периодику, ведет учет выданных и возвращенных материалов, составляет библиотечные каталоги. Организует книжные и информативные выставки к знаменательным датам. Предоставление доступа читателей к электронным и Интернет-ресурсам закономерно является одним из видов библиотечного обслуживания.

Создание информационной образовательной среды средствами библиотеки становится важным звеном в образовательном процессе.

**Зинаида Васильевна
Плотникова,
библиотекарь,
фото автора**



«Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии»

«Дефектология»

«Школьный логопед»

Для организации доступа к электронным информационным ресурсам

библиотека оснащена четырьмя компьютерами, основной целью которых является обеспечение полного доступа к образовательным ресурсам и



ЗАЧЁТ ПО ДЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

В учебном плане специальности 44.02.05

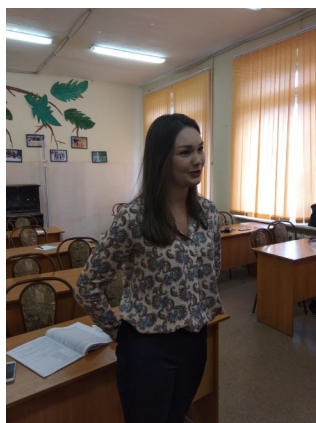
«Коррекционная педагогика в начальном образовании» есть много интересных учебных дисциплин и междисциплинарных курсов, которые способствуют освоению обучающимися общих и профессиональных компетенций.

В профессиональный модуль 01 входит МДК 01.03 «Детская литература с практикумом по выразительному чтению».

Студенты групп 3-4 на учебных занятиях знакомятся с творчеством русских, советских и зарубежных авторов, которые писали для детей. Большое внимание на этих уроках уделяется формированию умений выразительного прочтения прозаических и поэтических текстов.

26 апреля 2018 года в группе 3-4 прошел зачет, в рамках которого студентки продемонстрировали навыки выразительного чтения. Темой зачетной работы стала сказка детского писателя Е.Л.Шварца «Два клена».

Выступление обучающихся на зачете предполагало подго-



Маша Судник дает последние рекомендации актерам и получает поздравления с Днем рождения

товительный (репетиционный) этап, обсуждение критериев оценивания, инсценирование фрагментов драматической сказки Е. Л. Шварца, анализ качества выступления. Главным сценаристом и режиссером постановки стала Судник Мария. Именно под ее руководством проходил репетиционный процесс.

Яна Богдевич и Маша Федорова играли роли заколдованных мальчиков, которые пре-



вратились в два клена. Роли представителей животного мира играли Шныпко Алена (медведь), Назаралиева Элина (собака Шарик), Сергеева Владилена (кот).

Яркий образ Бабы Яги создала Коник Яна. Покровская Ирина сыграла важную роль Дома, в котором могут укрыться герои сказки.

Был на сцене и Иван Богатырь, с этой ролью замечательно справилась Алина Вторыгина. Роль Матери в сказке исполнила Полина Самсонкина, и все были счастливы, что ей удалось найти своих сыновей и их расколдовать.

Выступления студентов оценивались по трем критериям:



Знание литературного текста наизусть.

Качество выразительного чтения.

Раскрытие образа героя сказки.

При подведении итогов Светлана Брониславовна оценила качество подготовки студентов к зачету на «отлично». Хочется верить, что полученные знания и умения обучающиеся продемонстрируют на подпрактике и в своей будущей профессии.

**Светлана Брониславовна
ЩЕГЛОВА**



Фотография после объявления «пятерок» за зачет

Литературные юбилеи мая

В этом году май богат на юбилеи. Два юбилея связаны с миром литературы. Талант юбиляров настолько велик, что рассматривать их фигуры в контексте мира слов и смыслов невозможно. Николай Алексеевич Заболоцкий и Андрей Андреевич Вознесенский оставили богатейшее творческое наследие, которое постигают наши современники.



Николай Алексеевич Заболоцкий родился 7 мая 1903 года недалеко от Казани. Учился в Петербурге (тогда - Петрограде) в пединституте имени Герцена, который окончил в 1925 году. После чего был одним из организаторов нового поэтического направления – ОБЭРИУ, оказав на его развитие мощное влияние, наравне с Велимиром Хлебниковым.

Не забывает Николай Алексеевич и о детской литературе, которую так любят представители ОБЭРИУ. После военной службы Заболоцкий приступает к работе в отдел детской книги

Государственного издательства под руководством С. Маршака. Затем в детские журналы «Еж», «Чиж». Самым известным стихотворением этого периода становится «Меркнут знаки зодиака», на которое было написано достаточно песен с названием «Колыбельная»:

*«Меркнут знаки Зодиака
Над просторами полей.
Спит животное Собака,
Дремлет птица Воробей».*

Несмотря на признание и вступление в Союз писателей СССР, Заболоцкий оказался в заключении и был выслан из Петербурга по сфабрикованному делу.

Тем не менее, поэт возвращается после ареста к творчеству и создаёт удивительные произведения, ставшие не только классикой русской литературы, но и частью отечественной музыкальной культуры.

К сожалению, поэт рано ушёл от нас – сказалось подорванное здоровье, но мы помним и любим стихи замечательного Николая Алексеевича Заболоцкого, как и его трагическую судьбу – судьбу настоящего поэта.

12 мая 1933 года родился другой известный поэт – Андрей Андреевич Вознесенский, который в этом году мог бы отметить своё 85-летие. Андрей Андреевич был одним из ярких представителей поэтов-«шестидесятников», расширивший границы своего таланта до музыки, живописи, скульптуры. Вознесенский - прямой продолжатель традиций творчества Андрея Белого, а продолжателем своего дела поэт называл лидера группы «Аквариум» Бориса



Гребенщикова.

Вознесенский написал либретто к рок-опере «Юнона и Авось» - биографичная история государственного деятеля Николая Петровича Резанова.

Тексты Андрея Андреевича исполняли А. Б. Пугачёва («Миллион алых роз»), А. Б. Градский («Я – Гойя»), группа «Чёрный кофе» («Страна»), Евгений Осин («Плачет девушка в автомате») и ещё сотни исполнителей.

Андрей Андреевич Вознесенский останется в наших сердцах не только прекрасным поэтом, хорошим человеком, но и одним из свидетелей становления русской рок-музыки: при участии поэта выходили многие пластинки нового тогда ещё направления, его статьи в газетах и первых рок-энциклопедиях отражают сложности формирования нового явления культуры.

Такой в этом году интересный май. Читайте хорошую поэзию и помните: всё новое – это хорошо забытое старое.

Евгений ГИДРЕВИЧ